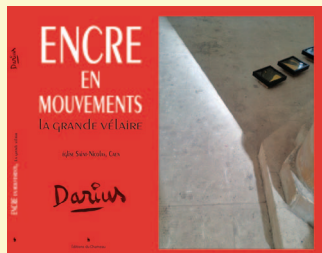


Les Éditions du CHAMEAU
proposent

Encre en mouvements



DARIUS

L'exposition « Encre en mouvements », organisée par les Associations Zinzolin et Culture au passage, confronte le travail de l'encre sur papier avec l'église Saint-Nicolas à Caen, un lieu aussi monumental que sobrement beau. À cette occasion une encre monumentale, appelée la grande vélaire, d'une longueur de 50 m a été réalisée in situ en février 2019. Cette confrontation se double d'une rencontre avec la compagnie chorégraphique V.O. d'Olivier Viaud, et la danseuse Véronique Ben Ahmed autour d'une performance chorégraphique « Loïe notation » en hommage à la danseuse Loïe Fuller et sa fameuse serpentine. Ce livre est le témoignage photographique de cette exposition qui a eu lieu à l'église Saint-Nicolas à Caen en juillet 2019.

Il est préfacé par Véronique Sablery et Keiko Arai. Les photographies sont de Tristan Jeanne-valès, Kévin Louviot, Claude Boisnard, Anita Rigot, Eric Bourdon, Denis Chasserot et François Bourdon.

Format 25 x 21 cm, 106 pages, tirage quadri sur papier munken lynx 150 g/m². Prix de vente 24 € (+ 4 € pour frais de port).

Bon de commande

Nom :

Prénom :

Adresse postale :

Je désire acquérir le livre « Encre en mouvements » au prix de 24 € (+4 € de frais de port).

(*) envoyer un chèque de 24 euros, plus 4 € pour frais de port, à l'ordre de « Galerie 175 - Éditions du Chateau » à l'adresse suivante : 15, rue Mélingue 14000 Caen.